

PINTURA DE ARCILLA



INFORMACIÓN DE PRODUCTO

FEBRERO 2016

APLICACIÓN

Pintura para techos y paredes interiores, con muy buena capacidad de difusión, para todas las superficies absorbentes.

CARACTERÍSTICAS

Pintura con excelente cobertura, ecológica, y que presenta una buena capacidad de recubrimiento. Pintura de Barro CONLINO forma una superficie mate resistente al desgaste, asimismo es respirable y reguladora de la humedad

COMPOSICIÓN (DECLARACIÓN COMPLETA)

Barro u arcilla de alta calidad, mármol molido, celulosa y goma vegetal

MATIZACIÓN

Todos los colores de Conlino pueden mezclarse entre ellos. Existe también la posibilidad de matizar la Pintura de Barro Conlino con pigmentos (hasta 8% de adición). En este caso, mezcla los pigmentos directamente en el agua de preparación sin que se formen grumos antes de mezclarlo en la pintura; para afinar la pintura, forma una pasta con un poco de agua y adiciona la pintura ya lista

RENDIMIENTO

Según la capacidad de absorción de la superficie, 70 g - 100 g de pintura en polvo/ m²

PREPARACIÓN

En primer lugar, rellena un recipiente limpio con agua limpia. Añade el polvo seco poco a poco, removiendo constantemente. La mezcla debe agitarse bien durante al menos 2 minutos (máquina agitadora), hasta obtener una consistencia homogénea. Después de la estabilización durante aprox. 30 minutos, agita de nuevo y la pintura ya está lista. Si la consistencia fuese demasiado compacta, puede añadir más agua. Durante la preparación, agita todo el tiempo para evitar que se forme un depósito de mármol molido.

CANTIDAD DE AGUA NECESARIA

-Para la aplicación con rodillo 1000 ml - 1200 ml/ kg de pintura en polvo.

-Para la aplicación con pincel 1.100 ml - 1.300 ml/ kg de pintura en polvo.

-Para la aplicación con pulverizador, la cantidad de agua se determinará en el lugar.

La cantidad de agua necesaria para los diferentes colores es variable.

SUPERFICIE

La Pintura de Barro Conlino puede aplicarse en todas las superficies sólidas. La superficie debe estar seca, limpia, ser firme y tener suficiente capacidad de absorción. Los materiales adherentes y el polvo deben eliminarse previamente. Las pinturas antiguas no adherentes o los papeles de pared deben quitarse. En superficies de alta calidad de absorción, se necesita aplicar previamente la imprimación de Caseína Kreidezeit (Art. 145).

TRATAMIENTO

La Pintura de Barro Conlino se aplica en capas finas uniformes y con una brocha se extiende bien en todas direcciones. Mediante la aplicación con rodillo o pistola se obtiene una estructura fina y uniforme. El efecto del color es resultado de la consistencia de la pintura, de las manos de pintura aplicadas y de la estructura de la superficie. Sólo se deben utilizar envases con el mismo número de lote para superficies interconectadas. La pintura, después de mezclada, debe ser utilizada en 24 h o un máximo de 48 h.

TIEMPO DE SECADO

Según la temperatura ambiente y la humedad del aire, la pintura puede revestirse tras 8- 12 h y después de aprox. 3 días se seca por completo

COLORES Y TAMAÑOS DE LOS ENVASES

-Blanco noble, crema, canela, naranja, ocre, rojo tinto, antracita y Sahara en envases de 1 kg, 5 kg y 10 kg



ALEN & CALCHE SL
C/Herrería 6, Los Molinos 28460 Madrid
info@alencycalche.es www.auropinturas.es
www.alencycalche.es

PINTURA DE ARCILLA



INFORMACIÓN DE PRODUCTO

FEBRERO 2016

ALMACENAMIENTO

Si se almacenan en un lugar fresco, seco, puede almacenarse durante dos años por lo menos

ELIMINACIÓN DE LOS RESIDUOS

La pintura sobrante se puede compostar después de seca o eliminar con los residuos domésticos.

LIMPIEZA DE LAS HERRAMIENTAS

Limpia las herramientas con agua inmediatamente después del uso.

CLASIFICACIÓN DE PELIGRO

No aplicable. Producto no peligroso

ADVERTENCIAS DE SEGURIDAD

En caso de contacto con los ojos, enjuaga con abundante agua. Mantener fuera del alcance de los niños.

La información anterior ha sido preparada de acuerdo con nuestra experiencia y conocimientos. Debido a los métodos de aplicación influencias medioambientales, y a las diferentes propiedades de las superficies, la empresa no asume ninguna responsabilidad relacionada con las recomendaciones individuales. Antes de aplicar el producto, comprueba que es adecuado para los fines propuestos (capa de prueba). La validez del texto cesa con las revisiones o modificaciones en los productos. Podrás obtener información sobre nuevos productos poniéndote en contacto directamente con nosotros en info@embarro.com o en: www.embarro.es



ALEN&CALCHE SL
C/Herrería 6, Los Molinos 28460 Madrid
info@alencycalche.es www.auropinturas.es
www.alencycalche.es